



Marinus Weidinger
Freiberuflicher Akkordeonist, Pianist und
Musikpädagoge
Obere Breitensteinstraße 12
83059 Kolbermoor

Website: www.marinusweidinger.com
Email: info@marinusweidinger.com
Marinus.Weidinger@br.de

Marinus Weidinger - Musikalische und journalistische Kurzbiographie
(Stand: September 2021)

Seit Oktober 2018 studiert Marinus Weidinger bei Krassimir Sterev an der Hochschule für Musik und Theater München im Hauptfach Akkordeon und hat bei Ani Takidze Unterricht am Klavier (ab Oktober 2021: Gabriele Seidel-Hell).

In Meisterklassen, u.a. einer im März 2019 bei Prof. Esteban Algora am Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, vervollständigt der junge Akkordeonist aus Kolbermoor seine Ausbildung.

Er spielte im Akkordeonorchester Kolbermoor und im Landesjugend-Akkordeonorchester Bayern, mit welchem er Anfang September 2018 auf Konzertreise in Estland, Letland und Litauen war.

Mit seiner Jazz-/Funkband "Funky Reflection" trat der 23-jährige Akkordeonist schon auf renommierten regionalen Musikevents wie der Bad Aiblinger "Nacht der Musik", "Kultur im Park" in Bad Aibling, dem Stadtfest Rosenheim oder dem "Corso Leopold" in München auf.

Weitere Ensembles wie die Weltmusik-/Folkloreformation "A-Acht" mit Student*innen aus der HfMuT München und dem Mozarteum Salzburg sowie Duos und Bands aus dem Pop-/Rock- und Klassikbereich ergänzen seinen breiten Erfahrungshorizont.

Seit Dezember 2019 lehrt er mit seinen nun 23 Jahren an der Städtischen Sing- und Musikschule Kolbermoor und seit Oktober 2021 an der Musikschule Rosenheim e.V. das Fach Akkordeon.

Seine zweite Leidenschaft neben der des aktiven Musikers und Musikpädagogen ist der Musikjournalismus. Als freier Mitarbeiter im Bayerischen Rundfunk in München ist er seit 2016 Teil der Laienmusik-Redaktion (BR-Klassik) bei Stephan Ametsbichler und Franziskus Büscher. Im Juni 2019 durfte er als Reporter zum Internationalen World Music Harmonika- Festival des Deutschen Harmonikaverbandes nach Innsbruck reisen und dort von den Erfolgen der rund 3000 Akkordeon- und (Mund-)harmonikaspielerInnen aus aller Welt berichten.

Ab Oktober 2021 moderiert er einmal pro Monat die Radiosendung "Treffpunkt Blasmusik" auf BR Heimat.